

Scheda Progettuale: "Lo Smontabulli".

Target: Classi quinte A-B-C plesso De Curtis).

Tema Centrale: Contrasto al bullismo e al cyberbullismo attraverso l'empatia e il dialogo, mediante la lettura del libro "Lo smontabulli" di Diego Mecenero.

1. Finalità

- **Promozione di un clima scolastico positivo:** Costruire un ambiente sereno e rispettoso in cui l'unione della classe prevalga sulla prepotenza.
- **Sviluppo della cittadinanza attiva:** Educare al "coraggio civile", inteso come la capacità di reagire alle ingiustizie con forza morale e non violenza.
- **Prevenzione dei rischi digitali:** Sensibilizzare gli alunni e le famiglie sui pericoli del cyberbullismo per un uso consapevole dei media digitali.

2. Obiettivi Generali

- **Sviluppo dell'Intelligenza Emotiva:** Stimolare la consapevolezza delle proprie emozioni e l'empatia verso il prossimo.
- **Potenziamento delle abilità comunicative:** Promuovere il dialogo e il confronto come strumenti privilegiati per la risoluzione dei conflitti.
- **Consolidamento del gruppo classe:** Valorizzare l'importanza di non restare in silenzio e di collaborare per togliere potere alle dinamiche tossiche.

3. Obiettivi Specifici

- **Analisi psicologica:** Identificare i comportamenti prepotenti (lato esterno) e le fragilità sottostanti (lato interno) dei bulli attraverso l'attività della "Maschera".
- **Apprendimento di strategie non violente:** Apprendere la "tecnica di Pietro" per disinnescare (smontare) le provocazioni con calma, gentilezza o ironia.
- **Riconoscimento delle reti di supporto:** Individuare le figure adulte e i compagni a cui chiedere aiuto in caso di difficoltà.
- **Applicazione contestuale (Cyberbullismo):** Saper trasporre i valori del libro nel mondo digitale, elaborando soluzioni basate sull'unione del gruppo.
- **Espressione creativa e corporea:** Sperimentare il cambio di prospettiva e la gestione dei conflitti attraverso tecniche teatrali come il role-play e il "fermo immagine".

4. Tempi

La lettura del libro verrà svolta nel mese di marzo-aprile. Il giorno 17 aprile è previsto l'incontro con l'autore nel plesso De Curtis, in collaborazione con Godani Promozione Editoriale.

5. Modalità

I bambini a turno leggeranno alcune pagine del libro. Verrà stimolato l'arricchimento lessicale, la comprensione attraverso domande guida e la riflessione nei punti focus della narrazione. Al

termine della lettura verranno svolte le attività programmate. Il percorso si concluderà con l'incontro con l'autore, il quale svolgerà una lezione interattiva nel locale della palestra con le classi partecipanti.

6. Scheda sintetica delle attività (allegato 1)

Fase	Attività Principale	Strumento/Output
Analisi	Identikit dello Smontabulli	Scheda "La Maschera"
Relazione	Vocabolario della Gentilezza	Cartellone di classe
Digitale	Laboratorio di Scrittura	Storie Sociali sul Cyberbullismo
Teatro	Role-play e Copioni	Drammatizzazione "L'Arrivo di Pietro"
Rete	Attività del Ragno	Disegno della "Rete dell'Amicizia"

7. Griglia di Valutazione: Storie Sociali sul Cyberbullismo (allegato 2)

E' prevista una griglia per valutare i lavori di gruppo sulla produzione di storie sociali, focalizzandosi su come gli studenti applicano i temi del coraggio e del dialogo

8. Scheda di autovalutazione (allegato 3)

La scheda è strutturata per i bambini della classe quinta con l'obiettivo di stimolare l'intelligenza emotiva e la consapevolezza del ruolo del dialogo, pilastri fondamentali del romanzo di Diego Mecenero.

9. Coinvolgimento delle famiglie (allegato 4)

Affinché il progetto sia efficace e convincente è necessario un coinvolgimento della famiglia, che può sostenere e incoraggiare il percorso di riflessione avviato a scuola, ma soprattutto può cogliere quei primi segnali che determinano disagio e conflitto. Per tale motivo è prevista la consegna di una lettera :

Lettera alle Famiglie: Insieme per una "Classe Smontabulli"

L'ins.

Civitavecchia, 26/02/2026

Tiziana Arciprete

Allegato 1

LE ATTIVITA'

1. Analisi e Riflessione: "L'Identikit dello Smontabulli"

Questa attività serve a comprendere la psicologia del protagonista e la debolezza dei bulli.

- **Discussione Guidata:** Partendo dal testo, si chiede agli alunni: "Perché Pietro non reagisce con la violenza?" e "Cosa significa 'smontare' un bullo?".
 - **Scheda Operativa - La Maschera:** Si consegna un disegno di una maschera. Su un lato (esterno), gli studenti scrivono i comportamenti prepotenti di Alex, Andrea e Tommaso. Sul retro (interno), scrivono le fragilità o le insicurezze che Pietro smaschera con il suo coraggio.
 - **Il Vocabolario della Gentilezza:** Creazione di un cartellone con le parole usate da Pietro per unire la classe anziché dividerla.
-

2. Produzione di Gruppo: Storie Sociali e Cyberbullismo

Anche se il libro si concentra sul bullismo fisico e verbale a scuola, è fondamentale estendere la riflessione al mondo digitale.

- **Laboratorio di Scrittura:** Si divide la classe in piccoli gruppi. Ogni gruppo deve scrivere una "Storia Sociale" in cui Pietro deve affrontare un caso di **cyberbullismo** (es. un gruppo WhatsApp in cui vengono esclusi o presi in giro dei compagni).
 - **Obiettivo:** La storia deve terminare con una soluzione basata sul dialogo e sull'unione della classe, riflettendo il tema del libro.
-

3. Drammatizzazione: Testi Teatrali "Smontabili"

Il teatro aiuta a mettersi nei panni dell'altro (empatia).

- **Role-Play:** Si sceglie una scena chiave del romanzo, come l'arrivo di Pietro o una delle provocazioni dei tre bulli.
 - **L'Esercizio del "Fermo Immagine":** Durante la recitazione, l'insegnante dice "Stop!". Gli attori si fermano e i compagni-spettatori possono suggerire a Pietro una frase diversa per "smontare" il bullo in quel momento.
 - **Produzione Scritta:** Ogni gruppo scrive un breve copione teatrale in cui i personaggi delle "saputelle" decidono di smettere di sostenere i bulli e si schierano con Pietro.
-

4. Scheda Operativa: La Rete dell'Amicizia

Per visualizzare l'importanza di non restare in silenzio.

- **L'Attività del Ragno:** Gli alunni disegnano una ragnatela. Al centro scrivono "Vittima".
- **I Nodi della Rete:** Su ogni filo della ragnatela, devono scrivere il nome di una figura a cui chiedere aiuto (es. Pietro, insegnanti, genitori, compagni uniti).
- **Slogan Finale:** Creazione di un motto di classe contro la prepotenza, ispirato al valore dell'unione imparato nel racconto.

Traccia per Testo Teatrale: "L'Arrivo di Pietro"

Questa scena si focalizza sul contrasto tra l'atteggiamento aggressivo dei bulli (Alex, Andrea, Tommaso) e la calma solare di Pietro.

Titolo: *L'Incontro che non ti aspetti*

Personaggi:

- **Pietro:** Il nuovo arrivato, calmo e sorridente.
- **Il Trio:** Alex, Andrea, Tommaso (i bulli dominanti).
- **Le "Saputelle":** Due compagne che osservano e commentano.
- **Il Gruppo Classe:** Alunni che osservano timorosi.

Ambientazione: L'aula della classe quinta durante l'intervallo.

Trama della scena:

1. **L'ingresso:** Pietro entra in aula con il suo zaino. Saluta tutti con un sorriso solare.
2. **La provocazione:** Alex, Andrea e Tommaso si parano davanti a lui. Cercano di intimidirlo deridendo il suo aspetto o il fatto che sia "il nuovo".
3. **La reazione di Pietro:** Invece di spaventarsi o reagire con rabbia, Pietro risponde con una gentilezza disarmante o una battuta ironica ma non offensiva.
4. **Lo smarrimento dei bulli:** Per la prima volta, i bulli non ottengono la reazione di paura che si aspettavano.
5. **Chiusura:** Pietro si siede al suo posto, invitando un compagno spaventato a fare merenda insieme. Il potere dei bulli inizia a incrinarsi.

Allegato 2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE: STORIE SOCIALI SUL CYBERBULLISMO

Criterio	Obiettivo non raggiunto (1-2)	Obiettivo minimo raggiunto (partecipazione) (3)	Obiettivo parzialmente raggiunto (4)	Obiettivo pienamente raggiunto (5)
Pertinenza al Tema	Il racconto non affronta chiaramente il bullismo o il digitale.	Affronta il cyberbullismo in modo superficiale.	Il tema del cyberbullismo è ben delineato e realistico.	Integrazione eccellente tra dinamiche digitali e valori del libro.
Strategia di Risoluzione	La soluzione è violenta o assente.	La soluzione è affidata solo agli adulti.	La soluzione prevede l'intervento del protagonista e dei pari.	Risoluzione creativa basata sul dialogo e sullo "smontare" il bullo.
Coerenza dei Personaggi	I personaggi non riflettono quelli del libro.	I personaggi sono simili all'originale ma poco approfonditi.	Pietro agisce in modo calmo e i bulli mostrano le loro debolezze.	Evoluzione psicologica coerente: dalla prepotenza all'unione della classe.
Lavoro di Gruppo	Solo un membro ha lavorato al testo.	Il gruppo ha collaborato con qualche difficoltà di mediazione.	Buona collaborazione e suddivisione dei compiti.	Eccellente sinergia; ogni voce del gruppo è stata valorizzata.

Allegato 3 SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE: SUI PASSI DELLO SMONTABULLI”

Nome: _____ Data: _____

Ruolo interpretato: _____

1. Le Emozioni in Scena

Durante la rappresentazione, come ti sei sentito? (Puoi barrare più di una casella)

- Emozionato/a
- Sicuro/a di me
- Un po' a disagio
- Curioso/a
- Altro: _____

2. Mettersi nei panni degli altri

Rispondi brevemente a queste domande riflettendo sul tuo personaggio e su quello di Pietro:

- **Se hai interpretato un bullo:** Cosa hai provato quando Pietro ti ha risposto con calma invece di scappare o urlare? Ti sei sentito ancora "potente"?

- **Se hai interpretato Pietro o un compagno:** Qual è stata la frase o il gesto che ti ha aiutato a "smontare" la prepotenza e a unire la classe?

3. Riflessione sul Gruppo

Secondo te, la scena ha mostrato bene come l'unione della classe possa togliere potere ai bulli?

- Sì, molto
- Abbastanza
- Poco

Perché? _____

4. Dal Teatro alla Realtà

Pensa a un momento in cui potresti usare la "tecnica di Pietro" (il dialogo e la calma) nella vita di tutti i giorni, magari per contrastare un episodio di cyberbullismo o un'offesa:

Gentili Genitori,

Desideriamo informarvi che la nostra classe ha intrapreso un percorso di riflessione e crescita basato sulla lettura del romanzo educativo "**Lo Smontabulli**" di Diego Mecenero. Il libro racconta la storia di una classe dominata da tre bulli (Alex, Andrea e Tommaso) e della trasformazione avvenuta grazie all'arrivo di un nuovo compagno, Pietro.

Perché abbiamo scelto questo libro?

Il romanzo affronta temi fondamentali per la crescita dei nostri ragazzi:

- **Il Coraggio Civile:** Pietro dimostra che reagire con calma e gentilezza alle provocazioni è un atto di forza, non di debolezza.
- **L'Importanza del Dialogo:** La storia evidenzia come la parola e il confronto siano gli strumenti migliori per superare le prepotenze.
- **Il Valore dell'Unione:** Quando i compagni smettono di restare in silenzio e si uniscono, i bulli perdono il loro potere.

Il nostro progetto in classe

Oltre alla lettura, i bambini saranno coinvolti in:

- **Attività di drammatizzazione:** Per imparare a gestire i conflitti attraverso il teatro.
- **Scrittura di "Storie Sociali":** Per riflettere sui rischi del cyberbullismo e sull'uso consapevole dei mezzi digitali.
- **Schede di riflessione:** Per analizzare le proprie emozioni e sviluppare empatia verso il prossimo.

Come potete collaborare?

Vi invitiamo a dedicare un momento a casa per parlare con i vostri figli di ciò che stiamo leggendo. Potreste chiedere loro: "*Chi è lo 'Smontabulli' nel libro?*" o "*Cosa faresti se vedessi un compagno in difficoltà?*". L'obiettivo comune è insegnare ai bambini che **non restare in silenzio** è il primo passo per costruire un ambiente sereno e rispettoso per tutti.

Certi della vostra preziosa collaborazione, restiamo a disposizione per ogni confronto.

Il Team Docenti

